Avril 1909

PUBLICATIONS NOUVELLES

DE LA MAISON

GOUPIL & C[IE]

ÉDITEURS-IMPRIMEURS

MANZI, JOYANT & C[IE]

ÉDITEURS-IMPRIMEURS, SUCCESSEURS



PARIS

24, BOULEVARD DES CAPUCINES

SUCCURSALES

LONDRES, 25, Bedford Street; Strand W. C. | **NEW-YORK**, 170, Fifth Avenue

AVIS

Les dimensions indiquées ne comprennent pas les marges.

Les sujets se faisant *pendant* ou formant *collection,* sont groupés en lignes serrées ; les sujets isolés sont interlignés.

Le dépôt légal, exigé par le décret-loi du 17 février 1852, a été fait pour toutes les publications figurant dans ce catalogue, et, en conséquence, la vente en a été autorisée pour toute la France par le Ministère de l'Intérieur.

Cependant, il faut prendre note que l'autorisation de vente n'implique pas celle d'exposition aux vitrines extérieures, et qu'en général, les estampes représentant des personnages nus ne peuvent être exposées qu'à l'intérieur des magasins.



PUBLICATIONS NOUVELLES

Avril 1909

EAU-FORTE



In Excelsis

Peintre : Dagnan-Bouveret. — Graveur : C. Chessa

Hauteur : 0m50 ; Largeur : 0m39

125 Épreuves d'artiste	sur parchemin avec remarque	200 fr.
75 —	sur japon	200 fr.

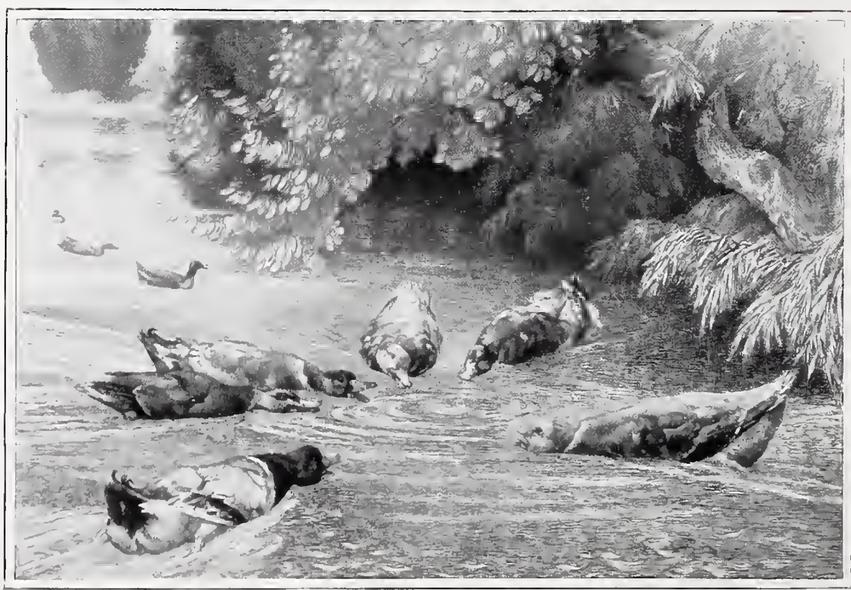


Paysage d'Italie

Peintre : Corot. — Graveur : Gautier

Hauteur : $0^{m}53$; Largeur : $0^{m}39$

125	Épreuves d'artiste sur parchemin, avec remarque.	100 fr.
25	— — — pour présentation.	100 fr.



Les Canards dupés

Eau-forte originale par F. Bracquemond

Hauteur : $0^{m}27$; Largeur : $0^{m}40$

125	Épreuves sur japon ancien	80 fr.
125	— sur hollande.	80 fr.

(La planche sera détruite après le tirage)



Étude

Peintre : DAGNAN-BOUVERET. — Graveur : DÉZARROIS

Hauteur : 0m51 ; Largeur : 0m39

150	Épreuves d'artiste sur parchemin avec remarque .	200 fr.
25	— — — pour présentation.	200 fr.

PHOTOGRAVURE IMPRIMÉE EN COULEUR



Le Billet doux

Peintre : FRAGONARD

Hauteur : 0m50 ; Largeur : 0m41

Prix . . . . 60 fr.



L'Indiscrétion

Peintre : LAVRINCE

Hauteur : 0m35 ; Largeur : 0m28

Prix. . . . . 30 fr.



Comparaison

Peintre : LAVRINCE

Hauteur : 0m35 ; Largeur : 0m28

Prix. . . . . 30 fr.



Gille

Peintre : WATTEAU

Hauteur : 0m31 ; Largeur : 0m25

Prix . . . . . 30 fr



Vierge entourée d'anges

Peintre : BOTTICELLI

Hauteur : 0m21 ; Largeur : 0m21

Prix . . . . . 40 fr.



La Vierge sur le trône

Peintre : BOTTICELLI

Hauteur : 0m20 ; Largeur : 0m20

Prix . . . . . 40 fr



Inconnue

École française (Louvre)

Hauteur : 0m10; Largeur : 0m10

Prix . . . . 25 fr.



Joséphine

Peintre : Gérard

Hauteur : 0m09; Largeur : 0m07

Prix . . . . 25 fr.



Jeune Fille à la Colombe

École anglaise (Louvre)

Hauteur : 0m15; Largeur : 0m13

Prix . . . . 25 fr.

TYPOGRAVURE EN COULEUR



La Vierge et l'Enfant Jésus

Peintre : E. Hébert

Hauteur : 0m51; Largeur : 0m33

Prix . . . . 5 fr.

PHOTOGRAVURE EN NOIR



Le Chant du départ

Peintre : E. Detaille

Hauteur (partie centrale) : 0m6[illegible] ; largeur : 0m88

Prix de l'estampe en 3 fragments non encadrée . . . . . 10 fr



Chasse au renard

Peintre : Cecil Aldin

Hauteur : $0^{m}49$; Largeur : $0^{m}47$

Prix. . . . . 30 fr.



Le dernier saut

Peintre : Cecil Aldin

Hauteur : $0^{m}46$; Largeur : $0^{m}44$

Prix. . . . . 30 fr.





La Vue

Peintre : Cecil Aldin

Hauteur : $0^{m}39$; Largeur : $0^{m}39$

Prix. . . . . 30 fr.



A la santé de feu le renard

Peintre : Cecil Aldin

Hauteur : $0^{m}42$; Largeur : $0^{m}42$

Prix. . . . . 30 fr.

ASNIÈRES. — IMPRIMERIE MANZI, JOYANT & Cie, 2, AVENUE DE COURBEVOIE

